



COLOQUIO I

David Javier Bueno Bejarano.

MAESTRIA EN INFANCIA Y CULTURA

COD.20192123002

IMAGO-RELATO

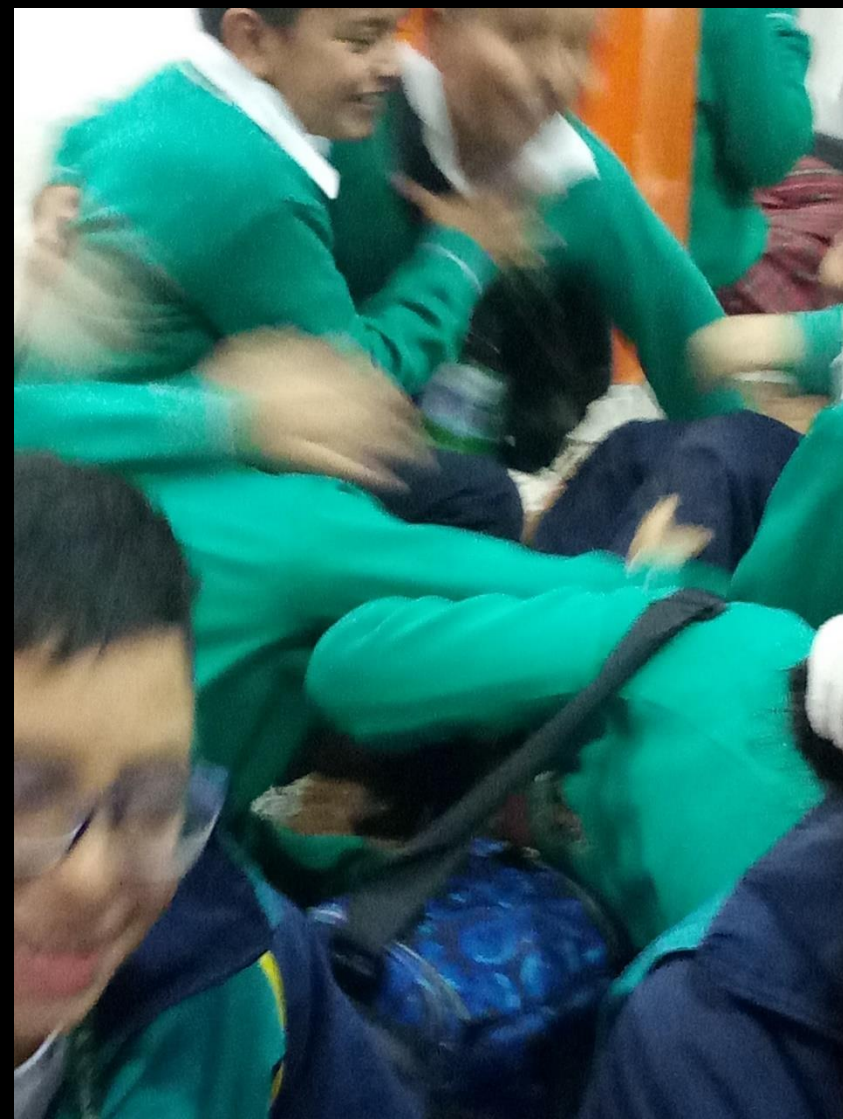
PROPUESTA DE FOTO-NARRACIÓN

Si las fotografías no son buenas es porque no te acercaste lo suficiente
-Robert Capa-

RELACIONES

Esta es una propuesta de foto-narración elaborada por los niños y niñas del grado 3º del Colegio León Magno, en marco de comprender la relación del cuerpo con el espacio y con otros cuerpos. Este ejercicio se desarrolló durante una semana en el descanso, donde los participantes tomaron una cámara fotográfica y registraban por su propia cuenta las relaciones del cuerpo en el descanso. Posterior del descanso los estudiantes narraron su experiencia, donde describían hallazgos importantes para ellos que solo quedaron grabados en su memoria fotográfica y transcrita en sus relatos.

A continuación una serie de fotografías donde se desarrolla una dicotomía de los cuerpos durante los descansos.



Si las fotografías no son buenas es porque no te acercaste lo suficiente
-Robert Capa-



! Como veo la relación del cuerpo con los demás.

que todos juegan que a veces están solos que

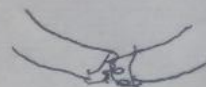
Urcolas Goenara

traben juegos de mesa y se les da la relación en los cuerpos es que corren y a veces se empujan también a veces a los niños los excluyen

otra es que dejan basura tirada y juegan bien mucho también a veces son muy desordenados en la

formación x son gritones a veces pelean y a veces hacen formación también no respetan las normas pero algunos ayudan a esos niños a comportarse bien y también a los

excluidos todos los podemos ayudar incluyéndolos en juegos x con demás compañeros la relación es que todos somos iguales.





La cámara es un instrumento que enseña a la gente cómo mirar sin cámara.
-Dorothea Lange-





¿cómo son las relaciones del cuerpo en el descanso? Nicollet Sofía Pineda.

Para nosotras el comportamiento del cuerpo en el descanso no nos gusta porque se presenta violencia también, la actitud con los compañeros puede ser: alegre, brava, triste o solitario. Tampoco nos parece que corran en el patio porque pueden haber accidentes. Tampoco nos parece que usen celulares en el patio o el descanso, en vez de celulares juegos de mesa, juegos de manos o también conversar.

• Las cosas ~~(buenas)~~ (buenas) que son alegres, algunos solitarios, algunos tristes por cosas familiares, por los compañeros, la conexión del cuerpo es grósera cuando los

niños o niñas juegan a peleas o también si corren gritan o empujan a los niños y niñas de primero, transición, o segundo: Ej: corren, gritan, empujan, lloran, no forman bien, Bailan en la formación, cantan en la formación, saltan, por eso las relaciones del cuerpo en el descanso son ~~brutas~~ brutas, porque

siguen las cosas malas del descanso, no siguen las ordenes de la profesora, que habla en el micrófono no siguen las ordenes de estar en autocontrol, en estar en silencio y en tener los ojos cerrados y manos atrás y quedarse quieto, no siguen instrucciones de sentarse y comer y también de ir

al baño para no estar en las clases que siguen después del descanso también cuando van al baño van a jugar en vez de hacer sus

