

Documentar
Experiencias
Significativas

Y la experiencia comienza así.....

La llegada a este colegio me tenía con bastantes expectativas, frente a los niños, las niñas, las familias, pero básicamente las maestras. Conocía poco del colegio empezando por su ubicación sin embargo el fin de semana, me interese por ir y conocer las rutas de acceso, sintiendo el respaldo de mi esposo y mis hijos quienes emocionados me acompañaron.



Primer día...

Las niñas y los niños llegan a su primer día de colegio y junto a las maestras titulares y técnica operativa iniciamos con las experiencias que habíamos planeado pensando en que podría gustarles y como podríamos cautivar su atención.

Se veían emocionados aunque algunos pocos lloraron calmándose rápidamente al ver lo dispuesto en el espacio.



Como nace el proyecto...

Julián, llega llorando y a pesar de preguntarle inicialmente no quiere contar que le sucede.

Al cabo de un rato luego del saludo, reunidos en asamblea cantamos y contamos la noche que pasamos.

Es allí, en este momento donde Julián decide contarnos que le aterran los monstruos, tuvo pesadillas no durmió bien, se despertó lloroso y su mamá lo regañó porque no se apuraba.



Viendo esto recordé mi niñez cuando muchas noches no podía dormir porque al cerrar los ojos comenzaban las pesadillas.

Pensé y porque no hablar de "monstruos". Indague con las niñas y los niños sobre el tema y es fascinante escucharlos entre sus realidades y fantasías.

Recordé varios libros y decidí iniciar con "Ahora No Bernardo" autor David McKee; es un libro con diversos significados debido a su historia fantástica con la que muchos niños y niñas se sienten identificados cada vez que los adultos empleamos el término "ahora no" por estar desarrollando otras cosas sin tener en cuenta su necesidad de contarnos sus sentimientos y pensamientos, angustias o miedos.



“Yo Mataré MONSTRUOS por ti” autor Santi Balmes...para dar continuidad al proyecto de aula sobre “Lo Monstruos” se toma este hermoso libro especialmente escrito e ilustrado para nuestro niños y niñas que en su mayoría temen a la oscuridad o ciertos lugares ya sea de la casa, colegio entre otros. Según los comentarios del libro a pesar de contar con un título poco común su historia deja entrever una maravillosa historia que no aleja o desmiéntela la existencia de los monstruos sino que los pone en escena de una manera más amena. Con estos relatos los niños y niñas han referido en las experiencias su temor ante diversos lugares y especialmente que la hora de dormir tienen “pesadillas”.

Voces de los niños y las niñas

Llosmi: “Me siento haciendo algo...me siento como que se hacer cosas”.

Isabella: “cuando sientes mucho miedo, ese monstruo es grande, por eso yo no tengo miedo porque los monstruos están en mi imaginación”

Alison: “Me encanta yo matare monstruos por ti...porque el padre defiende a su hija”



Durante estas semanas de adaptación a este nuevo espacio se observa niños y niñas ansiosos por tener nuevas experiencias, explorarlas, aportar en la construcción de los acuerdos y especialmente su gran interés por las historias.

La interacción con los cuentos los hace sentir de una manera identificados, lo cual motiva a pensarse en nuevas propuestas que cautiven ese interés, esa necesidad de encontrar respuestas a lo que les sucede y como los adultos no logramos comprenderlos.

En este sentido, se ha evidenciado que con la literatura sobre los monstruos se ha logrado transformar esos “miedos” en relatos que estimulan su imaginación y comparan con la realidad que cada uno de ellos y ellas viven desde sus casas. Por ello traemos en contexto a “Ramón Preocupón” escrita por Anthony Browne.

Voces de los niños y las niñas

Jesús David: “los pájaros solo no hacen nada, solo vuelan”

waaaauuuuu, waaaauuuuu: expresión de los niños y las niñas al ver la imagen de la cantidad de quitapesares que había hecho Ramón.

Alison Rouse: ¿dónde vive Anthony Browne?

Joseph Emmanuel: los quitapesares son como muñequitos, títeres de deditos.

Jorge Ruiz: Porque dan truenos en la noche.

Maria Jose: Que son quitapesares?

Alison Rouse: Son como atrapasueños.

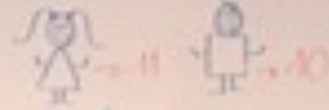


Es evidente el gran interés por parte de los niños y las niñas de Transición por los libros, de este interés se han propuesto los proyectos de cada semana. De modo pues, para tener un hilo conductor promueve su participación y el acercamiento a los libros con el propósito de potenciar en ellos y ellas ese interés por la literatura.

En este mismo sentido, cada día se venido afianzando la estrategia de la asamblea como el espacio de encuentro de los niños y las niñas, la cual es la forma de acercarnos entre el grupo de pares y los agentes educativos con el fin de escuchar sus inquietudes y discutir entre todos y todas las soluciones frente a diferentes situaciones o los intereses de los participantes. Además se consolida como una forma más de comunicación, abiertos a la escucha, el dialogo y el intercambio de ideas y opiniones.



Lunes, día de la semana de 1011



Acuerdos para hoy

- Hacer caso
- Escuchar a los amigos y la profe
- Hablar de a uno y respetar el turno
- Tener un buen comportamiento