

Recital Tour 2012

# Flute Duo Recital

全10公演の  
全国ツアーが  
決定!



山内 豊瑞  
Toyomitsu Yamauchi

櫻 -aube- 舞



白石 法久  
Norihisa Shiraishi

## PROGRAM-A

C. P. E. バッハ / トリオ・ソナタハ長調  
Carl Philipp Emanuel Bach : Trio Sonata in C major, Wq. 149, H. 573

吉松隆 / 鳥ぶりずむ (1991)  
Takashi Yoshimatsu : Bird Prism ... for 2flutes & piano

ドゥメルスマン / 「ウィリアム・テル」の主題による華麗なるデュオ  
Jules Demersseman : Duo Brilliant (after Guillaume Tell)

モーツァルト / 2台のピアノのためのソナタ ニ長調  
Wolfgang Amadeus Mozart : Sonata for 2 Pianos in D major, K. 448 (arr. for 2flutes & piano)

プルツィビルスキー / onyx (2010)  
Dariusz Przybylski : onyx

ドップラー / ハンガリーの主題による小二重奏曲  
Franz Doppler : Duettino sur des motifs hongrois, Op. 36

## PROGRAM-B

ドップラー / アメリカの主題による二重奏曲  
Franz Doppler : Duettino sur motifs Americans, Op. 37

アンダーソン / 舞踏会の美女  
Leroy Anderson : Belle of the Ball (arr. for 2flutes & piano)

プロコフィエフ / 行進曲 変ロ長調  
Sergey Prokofiev : March in B flat major, Op. 99 (arr. for 2flutes & piano)

ガーシュイン / 3つのプレリュード  
George Gershwin : 3Preludes (arr. for 2flutes & piano)

サラサーテ / カルメン幻想曲  
Pablo de Sarasate : Carmen Fantasy, Op. 25 (arr. for 2flutes & piano)

他  
ピアノ:成田有花

### 公演スケジュール・チケット取扱い

料金:一般2,500円 高校生以下2,000円

熊本 10月29日(月) 19:00開演 (18:30開場) **B** 熊本市健軍文化ホール  
○(有)かわせ楽器 096-362-5268 ○(株)大谷楽器店096-355-2248  
○(株)有明楽器 096-369-8282

大阪 11月7日(水) 19:00開演 (18:30開場) **B** ドルチェ・アーティスト・サロン大阪  
○ドルチェ楽器 06-6377-1117

福岡 10月30日(火) 19:00開演 (18:30開場) **A** アクロス福岡・円形ホール  
○(株)ヤマハミュージック九州福岡店 092-721-7633  
○クレモナ楽器 092-713-5303

愛知 11月8日(木) 19:00開演 (18:30開場) **A** 熱田文化小劇場  
○パルティン・フィルステージ 052-331-3383  
○ヤマハミュージック東海 名古屋店 052-201-5152 ○熱田文化小劇場 052-682-0222

広島 10月31日(水) 18:45開演 (18:15開場) **A** 広島県民文化センターホール  
○(株)広島アーツ楽器 082-227-6601 ○広島県民文化センター 082-245-2311  
○(株)ヤマハミュージック中四国 ヤマハ広島店ブレイガイド 082-244-3779

新潟 11月10日(土) 18:30開演 (18:00開場) **B** 糸魚川ビーチホール・まがたま  
○糸魚川市ふれあいセンタービーチホールまがたま 025-553-1670

高知 11月1日(木) 19:00開演 (18:30開場) **B** 高知県立美術館ホール  
○楽器堂 opus club 088-824-1853  
○高知県立美術館 ミュージアムショップ 088-866-8118

群馬 11月12日(月) 19:00開演 (18:30開場) **B** 高崎シティギャラリー・コアホール  
○高崎シティギャラリー 027-328-5050 ○ヤマハミュージックスクエア高崎 027-361-3777  
○(株)雪草楽器 027-325-6860 ○(株)煥平堂本店 027-235-8112

香川 11月6日(火) 19:00開演 (18:30開場) **A** サンポートホール高松・第1小ホール  
○ヤマハ高松店 087-822-2678  
○サンポートホール高松ブレイガイド 087-825-5008

東京 11月14日(水) 19:00開演 (18:30開場) **A** 音楽の友ホール  
○パウエル・フルート・ジャパン 03-5339-8383  
○ヤマハ銀座店4F管打楽器売場 03-3572-3134

お問い合わせ・全公演チケット取扱い: パウエル・フルート・ジャパン 03-5339-8383

協力:パウエル・フルート・ジャパン  
ヤマハ株式会社

## Flute Duo Aube Recital 2012 2つの個性が生み出す2つのプログラム

2004年、スーパーフルートデュオが誕生した。その名はく櫻舞 -aube->。結成一年目で第6回現代音楽コンクール、第10回びわ湖国際フルートコンクール・アンサンブル部門、第12回日本フルートコンヴェンションコンクール・デュオ部門と立て続けに優勝、入賞。さらに昨年、第15回日本フルートコンヴェンションコンクール・アンサンブル部門にて華麗に優勝を果たし確かな実力を世に知らしめた。研ぎ澄まされたテクニックと驚異的な耳を持つ二人のプレイヤーがお互いの音に鋭く反応しながら音楽を作っていく。しかし、それはただのテクニック合戦ではなく、根底には作品に対する深い理解と愛情を感じる。その見事なパフォーマンスと高い音楽性が示される全国ツアーが今年も繰り広げられる。これまでに工藤重典氏と共にフルート・ライブin Hakuju 2012に参加、各地のフルートフェスティバルでの招待演奏、また関東を中心とする全国各地で精力的に演奏活動を行っており、2013年春にはマイスターミュージックからCD発売を予定している。今回の全国10都市公演は2つのプログラムで構成され初のピアノ付きトリオとなっている。いつもと違った二人に出逢えるのは間違いない。

Toyomitsu Yamauchi

### 山内 豊瑞

高知県高知市出身。武蔵野音楽大学卒業後、渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院にて演奏家資格を取得。第1回三田ユネスコフルートコンクール第1位、窪田孝子賞受賞。第16回びわ湖国際フルートコンクール・一般部門本選入賞。第15回フランス国際ジュヌヌフルーティストコンクール第2位。第11回日本クラシックコンクール・フルート部門最高位受賞。第12回日本フルートコンヴェンションコンクール・デュオ部門第1位。第10回びわ湖国際フルートコンクール・アンサンブル部門最高位受賞。第15回日本フルートコンヴェンションコンクール・アンサンブル部門第1位。第6回現代音楽コンクール本選入賞。サイトウキネン音楽フェスティバル、小澤征爾音楽塾に参加。東京ニューシティ管弦楽団、プリマヴィスタ四重奏団らと共に共演。これまでにフルートを工藤重典、工藤雅子、白尾隆、山中淳二の各氏、室内楽を磯部周平氏に師事。オーレル・ニコレ、マクス・ラリュエ、フィリップ・ベルノルド各氏の元で研鑽を積む。



### 白石 法久

Norihisa Shiraishi

群馬県前橋市出身。武蔵野音楽大学卒業。第14回びわ湖国際フルートコンクール・一般部門にて第1位受賞、併せてオーディエンス賞(聴衆賞)、滋賀県知事賞、朝日新聞社賞、京都新聞社賞を受賞。日本クラシック音楽コンクール・フルート部門最高位受賞。第26回日本管打楽器コンクール第5位。第20回宝塚ベガ音楽コンクール本選入賞。第12回日本フルートコンヴェンションコンクール・デュオ部門第1位。第15回日本フルートコンヴェンションコンクール・アンサンブル部門第1位。第10回びわ湖国際フルートコンクール・アンサンブル部門最高位受賞。第1回三田ユネスコフルートコンクール本選入賞。第25回かながわ音楽コンクール・フルート部門第2位。第6回現代音楽コンクール本選入賞。2009年、神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約首席奏者を務める。これまでにソリストとして東京ニューシティ管弦楽団、武蔵野音楽大学管弦楽団と共に共演。フルートを甲斐道雄氏に、室内楽を岡崎耕治氏に師事。



### 成田 有花

Yuka Narita

東京都出身。4歳よりピアノをはじめ、10歳より服部依子氏のほどきを受ける。東京都立芸術高校音楽科、武蔵野音楽大学卒業。桐朋学園大学アンサンブルディプロマコース修了。これまでにピアノを松本明、遠藤裕子、小山西子、ヘルムート・ブラウスの各氏に、室内楽をベンカ・パデフ、木村徹、藤井一興の各氏に師事。大学在学中よりソロで数多くのコンサートに出演するほか、カール・ハイッツ・ツェラー氏のマスタークラスにて公式伴奏者を務めるなど、室内楽奏者としても研鑽を積む。海外の演奏家との共演も多く、フルートの工藤重典氏をはじめ、マクス・ラリュエ、アンドラシュ・アドリアン、ミシェル・モラゲス、マルク・グロウエルズ、フィリックス・レングリ、キャロル・ヴィンセンス、ジュゼッパ・ノヴァ、リ・ソヨン等の各氏とリサイタルにて共演。浜松国際管楽器アカデミー & フィスティバルでは毎年公式伴奏者を務める。2004年から2007年、桐朋学園芸術短期大学演奏助手。現在、武蔵野音楽大学伴奏研修員。

**YAMAHA**  
YAMAHA MUSIC COMPANY

Handmade Flutes  
*Merveille*  
—メルヴェイユ—

それは「驚異」の響きを持つフルート。  
“音楽的な表現のできる楽器”それが、Merveille。  
Merveilleは、今まで聴いたことのないような音楽へとあなたを導いてくれるでしょう。

Merveille Gold	トーンホール	C管	H管
管体14金製	ロー付けアンダーカット	¥2,730,000 (本体価格¥2,600,000)	¥2,940,000 (本体価格¥2,800,000)
管体・台座・ホスト14金製	ロー付けアンダーカット	¥3,307,500 (本体価格¥3,150,000)	¥3,570,000 (本体価格¥3,400,000)
Merveille Silver	トーンホール	C管	H管
銀製	ハンダ付1アンダーカット	¥892,000 (本体価格¥850,000)	¥997,000 (本体価格¥950,000)

※ゴールド、シルバーともEタネメッキは¥73,500(税込)加算  
※管体14金製の価格については別途お問い合わせください

メルヴェイユ・イニシャルイットオープン <http://www.yamaha.co.jp/wind/merveille/>

●商品に関するお問い合わせは ヤマハ株式会社管打楽器営業部 〒108-8568 東京都港区高輪2-7-11 TEL:03-5488-1684  
●ヤマハ音楽振興ホームページ <http://www.yamaha.co.jp/product/wind/>

ヤマハ株式会社

**VERNE Q. POWELL FLUTES**  
85th Anniversary パウエルフルート社85周年

2012年、パウエルフルート社は、創業85周年を迎えます。1927年にボストンで誕生したパウエル社において、この85年、創業者のV. Q. パウエルから継承されたことは、クラフトマンシップや技だけではなく、真のフルートを追究する精神です。だからこそ「Innovationこそがパウエル社の伝統」と言えるのです。豊かで輝きのある音色、気品に満ちたフォルム、信頼のスケール、快適なメカニズムなどのパウエルの特筆すべき美点は、すべて、この精神から生み出されました。85年に亘り、フルートの真の価値を追い求めているパウエル。今、あなたに。

パウエルフルート・ジャパン  
〒160-0023  
東京都新宿区高野町1-13-12 高野ビル4F  
TEL:03-5339-8383 FAX:03-5339-8384  
flute@powell-japan.com 営業時間 10:30am~7:00pm  
木曜定休(木曜日が祝祭日の場合は、営業)  
[www.powell-japan.com](http://www.powell-japan.com)