



MESA NO.1: HISTORIA, IMAGINARIOS Y REPRESENTACIONES SOBRE INFANCIA

Imaginarios infantiles sobre participación a partir de algunos relatos que describen los sentimientos, creencias y vivencias de los niños y las niñas

SENTIMIENTOS



- "A mi en mi casa me escuchan mucho, mucho, mucho por eso así participo" Luciana. 5 años
- "Si me gusta venir al colegio porque aquí aprendo lo de la granja y vemos a las vacas y a sus hijos (...) la profe a veces me regaña pero no tanto es que los niños groseros no atienden". Valery. 5 años
- "mi mamá se preocupa por mí y por mi papá, una vez me acompañó al médico, lo recuerdo, cuando me picó un zancudo y me compró un jugo de mango de una de esas galletas con uvas" Gabriel. 6 años

CREENCIAS

- "No me gusta que me escuchen porque eso es un problema hablar, cuando uno está con la tablet o jugando con mis primos es una regañadera" Jhon Fredy. 6 años
- "Es que cuando las profes dicen algo hay que hacer silencio para respetar las reglas del salón o le cantan que eso no se hace y hay que reflexionar y cambiar porque la profe le duele la cabeza" Valery. 5 años
- "Los niños son lo único que tienen los grandes porque si perdieran a sus hijos ya no tendrían nada para querer, por eso son muy importantes para los papás y la abuelita" Gabriel. 6 años



VIVENCIAS



- "En la casa yo participo con mi mamá porque yo lavo, trapeo, lavo los vidrios, lavo mi ropa, lavo mis calzoncillos, lavo la ropa, la ropa de mi hermana chiquitica, de mi tía, de mi mamá y de nadie mas" Jhon Fredy. 6 años
- " Participar es cuando los niños se presentan con una camisa negra y una corbata roja (...) y un uniforme todo elegante y las niñas con un vestido de brillos y los zapatos negros" Gabriel. 6 años
- "A veces cuando mi mamá llega por la noche a las 10 de la noche ella me abraza para que no tenga pesadillas y me siento mejor" Luciana. 5 años



Los relatos consignados en el presente ejercicio, fueron parte del resultado de un espacio de diálogo con 5 niños y niñas del nivel de transición A de la IED Rodrigo Arenas Betancourt. Con quienes se establece un espacio de encuentro en el que se les invita a relatar sobre los procesos de participación que construyen en el entorno educativo, familiar, local y de salud con el fin de tener un acercamiento a los imaginarios que establecen con cada uno de ellos desde sus vivencias, experiencias y sentimientos