Estrategia Nacional

11 + 5 acciones

para integrar una comunidad de lectores y escritores en Secundaria

Ciclo Escolar 2012-2013

Dirección General de Materiales Educativos
Dirección de Bibliotecas y Promoción de la Lectura
Programa Nacional de Lectura

Estrategia Nacional 11 + 5 Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores en Secundaria

Ciclo Escolar 2012–2013

2012, Año de la Lectura

Presentación

A partir de conocer los testimonios de los colectivos escolares que han logrado desarrollar su proyecto de biblioteca como parte sustantiva de las acciones de formación de lectores, el Programa Nacional de Lectura ha sistematizado dichas experiencias integrándolas en la *Estrategia 11+5 Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores, ciclo escolar 2012-2013*, la cual se ofrece como un calendario orientador de actividades de fomento a la lectura y escritura, con el propósito de que sean los propios colectivos escolares, considerando sus condiciones particulares, los que decidan su plan de trabajo de la biblioteca, a partir de identificar las actividades que pueden comprometerse a desarrollar.

La *Estrategia 11+5 Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores, ciclo escolar 2012-2013*, se caracteriza por señalar las responsabilidades de cada una de las figuras educativas para garantizar la instalación y uso de la biblioteca escolar; la integración, registro y funcionamiento del Comité de Lectura y Biblioteca; así como, la promoción de las 5 *Actividades Permanentes en el Aula* mínimas que debe garantizar el docente frente a grupo. Además, en el presente ciclo escolar, se invita a que cada colectivo escolar dé seguimiento y evalúe las actividades que desarrolla en su proyecto de biblioteca.

La *Estrategia Nacional 11+5 Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores, ciclo escolar 2012-2013* ofrece un plan de actividades para desarrollar en el trascurso de 11 meses, desde diferentes espacios, a través de *5 Líneas de acción.*

Líneas de acción para promover una comunidad de lectores y escritores

- **Biblioteca escolar**
  Desde la biblioteca escolar se desarrollan acciones para crear un *ambiente* que favorece la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por los libros y su lectura. Desde ella se implementan actividades de fomento de lectura como la hora del cuento, rondas de libros, club de lectura, exposiciones, talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, teatro, encuentros con autores… y la lista crece con base en las actividades que el director, el maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca pueden emplear.

- **Biblioteca de aula**
  El docente frente a grupo desarrolla, como parte de su plan de trabajo diario, las *5 Actividades permanentes en el aula* con el propósito de garantizar la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan sus estudiantes; así como, el seguimiento de dichas actividades. Al desarrollar las *Actividades permanentes* se pretende mostrar a los estudiantes diversas posibilidades del lenguaje escrito para contribuir a la construcción experiencia lectora. Asimismo, el docente se compromete a dar seguimiento al Índice lector del grupo como parte del Índice lector de la escuela.

- **Vinculación curricular**
  Las actividades sugeridas en este apartado consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en los programas de estudio de educación secundaria para ofrecer a docentes y alumnos, oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en el marco del Acuerdo 592 que establece la articulación de la educación básica. Las actividades realizadas y los libros utilizados se deben vincular con la elaboración del *Catálogo Pedagógico*.

- **Lectura y escritura en familia**
  Las actividades van encaminadas a fortalecer el proceso de formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar. Con la participación de los padres, madres y demás familiares como mediadores de la lectura, se pretende favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para que los estudiantes dispongan de condiciones favorables para leer en casa.

- **Otros espacios para leer**
  Se invita a que la comunidad escolar desarrolle actividades complementarias a las que se ofrecen en el aula y en la biblioteca escolar. Se propone que los diferentes espacios y tiempos de la escuela sean aprovechados para que los docentes, padres de familia y estudiantes tengan la oportunidad de conocer los acervos de la biblioteca, participar de estrategias que permitan la interacción entre alumnos de diversos grados, leer y dialogar sobre temas que están más allá de los contenidos escolares.

Participación del Director de la escuela

Como líder del proyecto de la biblioteca, es quién coordina, desarrolla, supervisa, da seguimiento, y es receptivo al cambio y a la transformación de la escuela, facilitando y apoyando al personal responsable de llevar a cabo el proceso de instalación y funcionamiento de la biblioteca escolar y el proyecto de formación de lectores y escritores en la escuela.

En este contexto, el Director de la escuela:

- **Nombra un Maestro bibliotecario.** El cual será el promotor de impulsar y dar movimiento a la biblioteca, con un sentido de mediación y de apoyo pedagógico al proyecto escolar. Lo deseable es que su nombramiento esté vigente por lo menos en tres ciclos escolares a fin de consolidar el proyecto educativo de la biblioteca.

- **Integra el Comité de Lectura y Biblioteca.** El Director de la escuela es el Presidente Honorario del Comité de Lectura y Biblioteca[1], su presencia y participación establecerá una diferencia cuantitativa y cualitativa en la participación del colectivo escolar, pues es el líder pedagógico responsable de llevar a buen término el proyecto escolar. Así, las actividades desarrolladas desde la biblioteca escolar y la biblioteca de aula son parte de este proyecto.

- **Promueve y da seguimiento al Catálogo Pedagógico.** Consiste en el registro de los libros y otros materiales pedagógicos que apoyan los proyectos que se proponen para cada tema, contenido o campo formativo del plan de estudios por parte de los docentes. El propósito es que el colectivo escolar cuente con la información necesaria para enriquecer su planeación. El catálogo pedagógico se debe actualizar cada ciclo escolar a la recepción del acervo.

- **Da a conocer el Índice de circulación de libros e Índice lector de la escuela.** Mensualmente se da a conocer el *Índice de circulación de libros de la biblioteca*, el cual corresponde al número de libros prestados en la biblioteca escolar entre el número de alumnos de la escuela. Así como el *Índice lector de la escuela*, que corresponde a la sumatoria del *Índice lector de los grupos* dividido entre el número de grupos de la escuela, con el propósito de dar seguimiento al uso de la biblioteca escolar y de aula durante todo el ciclo escolar.

- **Consolida la Red de bibliotecas escolares de la zona escolar.** En cada zona escolar se propone integrar una Red de bibliotecas escolares y de Maestros bibliotecarios con el propósito de intercambiar experiencias, durante todo el ciclo escolar, sobre la formación de lectores y el uso pedagógico de la biblioteca. En el mes de junio de 2013 se promoverá la realización del encuentro de bibliotecas escolares en la zona escolar para mostrar el trabajo realizado en cada una de las escuelas.

---

[1]Para integrar el Comité de Lectura y Biblioteca consulte el *Manual de las* ***6eis acciones para el fortalecimiento de la biblioteca escolar*** en la página electrónica del Programa Nacional de Lectura: http://lectura.dgme.sep.gob.mx/fya_rdo_00.php

Integración del Comité de Lectura y Biblioteca

Instalar la biblioteca y generar condiciones para su aprovechamiento, implica establecer acuerdos de complementariedad entre el colectivo docente, los padres de familia y los alumnos a fin de garantizar el mayor beneficio pedagógico que se pueda obtener de su uso.

En cada escuela, el director promueve la integración del **Comité de Lectura y Biblioteca** que será el encargado de promover las actividades de fomento de la lectura y escritura en la escuela. Este Comité forma parte de los Consejos Escolares de Participación Social de la Escuela.

El Comité de Lectura y Biblioteca debe estar integrado por alumnos, docentes, el director escolar y padres de familia para tener éxito en el fomento de la lectura y escritura en la escuela, porque éste es el encargado de promover las actividades propuestas.

Para más información sobre la instalación y registro de los Consejos de Participación Social, consulte la página electrónica: http://www.consejosescolares.sep.gob.mx

A continuación le ofrecemos un formato con el cual puede dar a conocer a la comunidad como se integra el Comité de Lectura y Biblioteca de la escuela.

El Comité de Lectura y Biblioteca

Escuela: _____ **CCT:** _____

Presidente Honorario: _____
(Director de la escuela)

Presidente Académico: _____
(Maestro Bibliotecario)

Comisión 1: **Responsable:**	**Funciones:**
Comisión 2: **Responsable:**	**Funciones:**
Comisión 3: **Responsable:**	**Funciones:**
Comisión 4: **Responsable:**	**Funciones:**
Comisión 5: **Responsable:**	**Funciones:**

Participación del Maestro Bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca

El maestro bibliotecario debe ser un docente que dialogue y acompañe a sus colegas, que coadyuve a la transformación de las prácticas pedagógicas con el uso de información en diversos soportes. En este sentido, contextualizará su labor en el proyecto escolar y lo determinará en un plan de trabajo de la biblioteca donde se presenten las actividades y objetivos por alcanzar[2].

El proyecto de la biblioteca escolar se integra por diversas actividades de fomento de la lectura que el maestro bibliotecario promueve para contribuir al logro de los objetivos del proyecto escolar, de igual forma se resalta la importancia de garantizar la participación de la comunidad escolar a través del Comité de Lectura y Biblioteca a fin de comprometerla con el plan de trabajo.

El Comité de Lectura y Biblioteca tiene la tarea de realizar ciertas actividades para apoyar al maestro bibliotecario, con el propósito de que la biblioteca escolar realmente sea un apoyo a los objetivos de la escuela.

Sus funciones son:

- Promover la participación de la comunidad escolar organizada en comisiones.
- Formar parte de los proyectos para mejorar la organización y la administración escolar.
- Apoyar el proyecto educativo de la escuela desde la biblioteca.
- Participar de la red de bibliotecas de la zona escolar.

Seguimiento y Evaluación

Para llevar un registro y seguimiento de las actividades desarrolladas y con la finalidad de poder evaluar el trabajo realizado, se propone el uso del *Formato de Autoseguimiento del Proyecto de la Biblioteca*, el cual tiene como propósito que el colectivo escolar, en las sesiones del Consejo Técnico Escolar, dé seguimiento permanente al proceso de instalación y uso de la biblioteca escolar y de aula durante todo el ciclo escolar. Es necesario que el formato de Seguimiento se amplíe y se encuentre a la vista de la comunidad escolar para que esté al pendiente de los avances y retos por cumplir.

---

[2] Para conocer más detalles sobre la participación del Maestro Bibliotecario le invitamos a leer *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar. Manual para el maestro bibliotecario y el Comité de la Biblioteca Escolar*, el cual puede ser consultado en la página del Programa Nacional de Lectura http://lectura.dgme.sep.gob.mx

Formato de Autoseguimiento del Proyecto de la Biblioteca

En las sesiones de Consejo Técnico Escolar, el Director, el Maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca, evalúan los avances de las acciones para fomentar el acceso a la cultura escrita en la escuela.

Frente a cada aseveración marque con "X" el nivel de logro, considerando que la escala va de *Esto nos falta hacer* (1) a *¡Alcanzamos nuestra meta!* (4)

Logros para evaluar nuestro proyecto de Biblioteca Escolar	Nos falta hacer (1)	Iniciamos un trabajo organizado y tenemos algunos logros (2)	Realizamos un trabajo comprometido que nos permite ver resultados (3)	¡Alcanzamos nuestra meta! (4)
1. El Director de la escuela nombra al Maestro bibliotecario.				
2. El Comité de Lectura y Biblioteca, a partir del diagnóstico, integra las comisiones donde participan docentes, alumnos y padres de familia. Se levanta el acta de su constitución y se registra en la página de los Consejos Escolares de Participación Social.				
3. Los docentes utilizan los libros de la biblioteca como un recurso pedagógico en sus planes de clase.				
4. El Comité de Lectura y Biblioteca elabora y presenta a la comunidad escolar el *Plan anual de fomento de la lectura de la escuela*, donde se incluyen actividades permanentes, ocasionales y proyectos.				
5. La biblioteca escolar está instalada en un espacio físico. Ante una dificultad para su ubicación se opta por una estrategia que permita la circulación del acervo en toda la escuela.				
6. La biblioteca de aula está instalada y organizada en cada uno de los grupos.				
7. Los servicios bibliotecarios están definidos y se cuenta con un reglamento de la biblioteca.				
8. Los docentes se organizan para identificar los libros que apoyan los contenidos del programa de estudio y los registran en el *Catálogo Pedagógico*.				
9. Los libros de la biblioteca escolar y de aula se prestan entre grupos y a domicilio.				
10. La biblioteca escolar integra diferentes recursos de información: libros, videos, audios y más. Se organizan por géneros y categorías empleando la clasificación por colores que propone el Programa Nacional de Lectura.				
11. La biblioteca escolar ofrece el servicio de *cajas viajeras* con libros de la biblioteca organizados por temas, autores y proyectos que son de interés para los alumnos.				
12. Se llevan a cabo, en cada grupo, las *5 Actividades Permanentes* que fomentan la formación de lectores y escritores.				
13. Se realizan actividades que invitan a escribir y difundir lo realizado a través del periódico mural, página de Internet, gaceta informativa u otros medios.				
14. Se fomenta la lectura con modalidades diversas (en silencio, a cargo del docente, en atril, en coro, en voz alta, dramatizada, entre otras) donde participa toda la comunidad escolar.				
15. Formamos parte de una *Red de bibliotecas escolares* por zona escolar para intercambiar información, proyectos y experiencias. En junio realizamos, en la zona escolar, un encuentro de experiencias de las bibliotecas escolares y de aula.				

Participación del Docente frente a grupo

Como complemento a las actividades que coordina el Comité de Lectura y Biblioteca, el docente frente a grupo desarrollará *5 Actividades permanentes en el aula* con el propósito de que sus alumnos conozcan los libros, los lean, dialoguen y reflexionen sobre las lecturas que realizan. Dichas actividades serán valoradas en un marco de comportamientos colectivos a nivel del grupo y de la escuela. Lo que se pretende es comunicarles a los alumnos que la lectura y la escritura son importantes dentro y fuera de la escuela, de ahí la relevancia de que estas actividades formen parte del plan de clase diario.

De esta forma, las ***Actividades Permanentes en el Aula***[3] mínimas que se proponen a cargo del docente frente a grupo son:

- **Lectura en voz alta.** Todos los días, el docente inicia las actividades escolares dedicando 15 minutos para compartir con sus estudiantes la lectura en voz alta de un libro de la biblioteca de aula o escolar, se programan sesiones para que todos los alumnos también participen en esta actividad. Es importante seleccionar las lecturas (escoger los textos adecuados para los alumnos) y preparar la lectura.

- **Círculo de lectores en el aula.** Junto con los estudiantes, se identifican 10 libros de la biblioteca escolar y de aula, los cuales se comprometen a leer, uno cada mes, durante el ciclo escolar. El último jueves hábil de cada mes, se organiza un círculo de lectores en el salón de clases con el propósito de que estudiantes y docente conversen sobre las impresiones, puntos de vista, relaciones de contenidos y significados a partir de la lectura seleccionada.

- **Lectura de diez libros en casa**. Cada estudiante se compromete a leer en casa, con el apoyo de los padres de familia, durante el ciclo escolar, diez libros de su preferencia y a elaborar una recomendación escrita de cada uno de ellos. La primera semana de cada mes, los estudiantes pegan en el periódico mural del salón de clases la recomendación del libro leído con el propósito de que sus compañeros se animen a realizar la lectura a partir de los comentarios. El seguimiento de las lecturas se registra en la *Cartilla de lectura: leyendo juntos*. Asimismo, los padres de familia se comprometen a leer y dialogar 20 minutos con su hijo diariamente en casa.

- **Lectores invitados al salón de clases**. Cada semana se recibe, en el salón de clases, a un lector invitado, el cual puede ser un padre, madre u otro familiar de los estudiantes, incluso una persona de la comunidad, con el propósito de compartir una lectura con los alumnos. El docente apoya al lector invitado en la selección del libro y en la preparación de la lectura.

- **Índice lector del grupo.** En coordinación con los estudiantes, se llevará un registro de los libros que cada uno de ellos lee y se determinará el Índice lector del grupo que corresponde a la relación del número de libros leídos por el grupo en un mes entre el número

[3] Consulte los Folletos que detallan las *Actividades Permanentes en el Aula*.

de alumnos. Esta información le permitirá estar atento al comportamiento lector de sus alumnos y en su caso apoyar a los que menos libros han leído

AGOSTO

2012, Año de la Lectura

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Pone en práctica las *6eis acciones para el fortalecimiento de la Biblioteca Escolar*:
  - Realiza un diagnóstico de la escuela y de la biblioteca.
  - Nombra al maestro bibliotecario.
  - Integra el Comité de Lectura y Biblioteca con la participación de alumnos, padres, madres y demás familiares, docentes, director y maestro bibliotecario.
  - Elabora el *Plan de Fomento de Lectura y Escritura de la Biblioteca Escolar* enmarcado y vinculado con el proyecto escolar.
  - Desarrolla *Círculos de Lectores*.
  - Elabora el reglamento de la biblioteca y organiza los servicios bibliotecarios.
- Inaugura la biblioteca escolar para el ciclo 2012-2013 con la participación de toda la comunidad escolar.

BIBLIOTECA DE AULA

- Presente a los alumnos y padres de familia las *5 Actividades Permanentes* que se desarrollarán en el ciclo escolar:
  - Lectura en voz alta diariamente a cargo del docente.
  - Lectura y conversación sobre un libro en el Círculo de lectores del aula el último jueves de cada mes. (Se elabora y presenta el calendario con fechas y los títulos o temas a abordar)
  - Lectura de 10 libros y 20 minutos de lectura en casa. En la *Cartilla de Lectura: leyendo juntos* los padres de familia registran los libros leídos.
  - Cada semana se recibe un lector invitado en el salón de clases.
  - Índice lector del grupo.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Se reúnen los docentes, el maestro bibliotecario y el director de la escuela para conocer los nuevos títulos de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula.

- Clasifiquen los libros de la biblioteca escolar y de aula considerando los temas que abordan y su relación con los contenidos curriculares.

- Elaboren un cuadro con esa información y denla a conocer a los estudiantes.

- Integren nuevos títulos a su *Catálogo Pedagógico* para que puedan ser consultados durante el ciclo escolar.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

En una reunión, el director de la escuela y el docente:

- Presentan a los padres de familia los acervos de la Biblioteca Escolar y de Aula.

- Comentan sobre la importancia de instalar en casa una biblioteca familiar que integre diversos recursos impresos (´libros, periódicos y revistas) y audiovisuales (CD y DVD).

- Dan a conocer los servicios bibliotecarios.

- Presentan la *Cartilla de lectura: leyendo juntos* para que los padres de familia se comprometan a registrar en ella las lecturas que comparten en casa con sus hijos durante el ciclo escolar.

- Padres y familiares tramitan la credencial de la biblioteca para solicitar libros en préstamo a domicilio.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Realicen, a la hora del descanso, una exposición de los libros bilingües, los que están escritos en español y en alguna de las lenguas indígenas de nuestro país, y de todos aquellos que permitan conocer cómo eran y cómo son las poblaciones indígenas de nuestro país y de su comunidad en particular. También busquen y escuchen música prehispánica.

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Presenta a la comunidad escolar a sus integrantes y sus diferentes comisiones: préstamo interno, préstamo a domicilio, promoción de los libros, registro de lecturas, mantenimiento y limpieza del acervo y más.

- Toda la comunidad escolar escribe y pega en el periódico mural *¿Por qué es importante tener una biblioteca en la Secundaria?*

- Promueve y organiza el evento para festejar el día de los *Libros del Rincón*:
  Organiza lecturas en voz alta, exhibiciones de los libros de la biblioteca escolar, representaciones teatrales, declamaciones… ¿qué otras actividades puede realizar?

SEPTIEMBRE

25 de septiembre
Día de los *Libros del Rincón*

BIBLIOTECA DE AULA

- Proponga la organización de la biblioteca de aula por género y categoría.

- En otra sesión pida a sus alumnos que seleccionen los 10 libros que estarán leyendo en el Círculo de lectura del grupo durante el ciclo escolar.

- Explique en qué consiste el Círculo de lectura. Realice una sesión de muestra considerando una lectura común o tema de actualidad.

- Recuérdeles que el último jueves de cada mes se llevará a cabo el Círculo de lectura.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Organice equipos de 5 integrantes.
  Cada equipo escogerá una etapa de la historia (Época Antigua, Edad Media, Renacimiento, Revolución Industrial, Mundo Contemporáneo, por ejemplo).
  Solicite que investiguen lo siguiente:
  - ¿Había libros?
  - ¿Cómo eran?
  - ¿De qué estaban hechos?
  - ¿Cómo se producían?
  - ¿Quién los escribía? ¿De qué se trataban?
  - ¿Quién los leía?
  - ¿Era posible comprarlos?
  - ¿Dónde se guardaban?

- Con la información obtenida, escriban un texto expositivo y compártanlo en el grupo.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Organicen los libros que tienen en casa así como las revistas y periódicos con los que cuenta. También si tienen DVD o CD.

- Localicen una biblioteca pública cerca de su domicilio y pregunten qué necesitan para que hacer uso de ella.

- Escriban el procedimiento que tienen que seguir y los servicios que se ofrecen en la biblioteca pública.

- Compartan la información con sus compañeros de clase y elaboren un directorio de bibliotecas públicas.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organicen un campamento lector en la escuela, donde se compartan lecturas en voz alta de diferentes géneros y categorías.

OCTUBRE

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Organiza, junto con los docentes y alumnos, una exposición sobre la evolución y transformación del libro, desde sus orígenes hasta su posible futuro, con base en las investigaciones que se realizaron en los salones de clases.

- Consulta permanentemente el documento *Estrategias, Acciones y Conexiones para animar la Biblioteca Escolar*. En este documento encontrará propuestas para promover la lectura y la escritura desde la biblioteca.

BIBLIOTECA DE AULA

- Invite a sus alumnos a que seleccionen un libro, de la categoría que ellos prefieran, solicitando que cada uno escriba una adivinanza sobre ese libro que ya conoce bien.

- Solicite que cada integrante del grupo comparta sus adivinanzas en clase para que sus compañeros averigüen de qué libro se trata.

- Finalmente, pídales que presenten el título del libro, el autor, género, serie y categoría.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Solicite a sus alumnos que consulten las categorías de *Poesía de autor* y *Poesía popular* y seleccionen un par de versos.
- Pídales reorganizarlos de tal manera que formen una imagen que se relacione con el contenido de los versos que eligieron para que, al final, obtengan un par de caligramas.
- Compartan en grupo la experiencia y la lectura de las composiciones poéticas.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Consigan revistas para adolescentes y vean qué temas tratan.

- Lean los textos que despierten su interés y comenten por qué les llamaron la atención.

- Elaboren su propia revista, para ello consulten siguiente libro que se encuentra en la biblioteca de la escuela: Elabora tu propia revista de Barbara Taylor

OTROS ESPACIOS PARA LEER

Recuperen y creen un blog:

- Que sea un sitio donde se compartan puntos de vista sobre lecturas y también donde se publiquen los textos de la comunidad escolar.

- Suban todos los trabajos que elaboren a lo largo del ciclo escolar… promuevan la opinión de otras personas sobre cada escrito del blog.
  ¡Circulen opiniones por toda la red!

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- La última semana del mes, solicita a todos los alumnos que lleven a la escuela las biografías de los integrantes de su familia que elaboraron en casa.
- Organiza una exposición y lectura en voz alta de las biografías.
- Invita a toda la comunidad escolar a escuchar y leer las biografías.

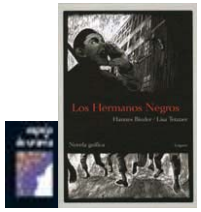
BIBLIOTECA DE AULA

- Lea en voz alta algún cuento clásico de la biblioteca escolar y de aula, por ejemplo *Aventuras de Alicia en el país de las maravillas*, *Drácula* o *Koolau el leproso*.
- Cuando termine de leer, pídales que reescriban una de las historias pero ubicándola en el mundo actual.
- Anime al grupo a jugar con los cuentos clásicos escribiendo versiones opuestas y contradictorias. En otro momento, puede invitarlos a escribir finales diferentes.

Para continuar trabajando con los libros de la biblioteca escolar, consulte el material de actividades *Alebrijes de secundaria. Actividades para leer, escribir y dialogar en el aula* para promover la lectura de los *Libros del Rincón*.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Para reforzar el trabajo en la asignatura de Artes, organice grupos y muéstreles un libro álbum o una novela ilustrada.
- Recopile varios títulos, entréguelos a los alumnos y pídales que reflexiones sobre:
  - La relación entre el texto y la imagen.
  - Función de cada uno de los elementos.
- Conversen sobre las impresiones que les dejaron los materiales.



NOVIEMBRE

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Lean un libro que hable de la vida de una persona famosa.
- Con este ejemplo, cada integrante de la familia elabore su propia biografía
- Recuerden apoyar a quienes tienen dificultad para escribir.

Guarden las descripciones ya que serán solicitadas por el Comité de Lectura y Biblioteca para una actividad en la escuela.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Elaboren e intercambien poemas o rimas escritos en separadores para libros.
- Vean una película a la hora del refrigerio, durante toda una semana. Al iniciar cada sesión se hará una reseña de lo que se ha visto en los días anteriores.

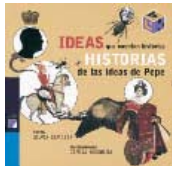
BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Organiza un festival de cuentos de humor.
  Presenta una muestra de libros de la categoría de *Narrativa de humor*.

- Solicita a los alumnos que lean en voz alta un verso, chiste, escena, fragmento o situación cómica que lo haya hecho reír mientras leía.

- Da a conocer, en el periódico mural, los beneficios de la sonrisa para la salud.



BIBLIOTECA DE AULA

- Pida a sus alumnos que se reúnan por parejas, que escojan y lean un libro del género literario.

- Solicite que escriban alguna escena que consideran que el autor omitió, la descripción que hizo falta o el capítulo que debió haber incluido.

- Proponga que lean los textos y después comenten:
  - ¿Consideran que el autor cometió un error al no incluir lo que ustedes comentaron? ¿Por qué?
  - ¿Desde el inicio tomó la decisión correcta? ¿Por qué?
  - ¿Consideran que sea difícil decidir qué partes incluir y cuáles excluir? ¿Por qué?

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Solicite a sus alumnos identifiquen el tema central de un libro de la categoría de *Ciencias de la salud. y el deporte* y que anoten en una hoja el mismo.
- Intercambien los libros y hagan el mismo ejercicio para que identificar si hay coincidencias entre los alumnos.
- Pida que relacionen, a partir de la reflexión de las temáticas que se abordan, los alcances del conocimiento científico para mejorar las condiciones de vida de las personas.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Busquen libros, de la biblioteca escolar que tengan recetas de platillos navideños.

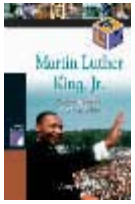
- Busquen más recetas en periódicos, revistas e Internet.

- Integren un recetario de platillos típicos de la época

DICIEMBRE

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Investiguen en los libros de la biblioteca escolar, aula y pública sobre los Derechos Humanos.
  A la hora del refrigerio, cada grupo representa, por medio de estatuas humanas, uno de los derechos humanos.



BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Elabora una tabla de doble entrada donde se registran los libros más y menos consultados en la biblioteca escolar. Realiza una reseña escrita que presente la información que muestra la tabla.

- Expone la tabla de doble entrada, junto con la reseña, en el periódico escolar, para que la comunidad educativa conozca sobre los gustos lectores. Asimismo, presenta el Índice lector de la escuela.

BIBLIOTECA DE AULA

- Promueva la lectura de los libros de las categorías de *Ciencias biológicas* y *Tecnología*.

- Invite a un profesional del área de Ciencias para que lea y hable sobre su actividad. Solicite que vincule su experiencia con los libros de la biblioteca.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Dé a conocer a los alumnos los temas y aprendizajes esperados que se trabajarán en este mes en la asignatura de Matemáticas.
- Solicite que busquen en la biblioteca escolar y de aula, libros que los puedan apoyar en el desarrollo de los temas.
- La última semana, organice un maratón de lecturas con todos los libros que consultaron en el mes.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

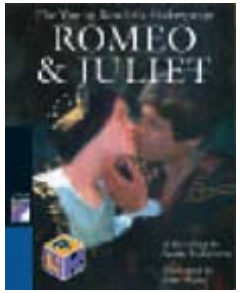
- En un cuaderno, cada vez que un integrante de la familia lea y comparta un texto, deberá anotar el título del libro y el nombre del autor. También pueden anotar las experiencias sobre cada lectura.

- Elaboren una portada para cada integrante donde pongan una fotografía, nombre completo, preferencias lectoras y otras características importantes de cada uno.

- Integren este cuaderno lector a la biblioteca familiar y actualizarlo el mayor número de veces posible.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Hagan un *rally* donde se realicen actividades y preguntas basadas en los libros más leídos en lo que va del ciclo escolar. Propicie la participación de toda la comunidad escolar en el recorrido del *rally*.



ENERO, 2013

FEBRERO

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Organiza una tertulia e invita a toda la comunidad escolar para que muestren los libros por temas o categorías. Invita a que platiquen sobre los libros que han leído, cuáles les gustaría leer, qué otro tipo de material leen.

BIBLIOTECA DE AULA

- Revise el avance de:
  - Los libros leídos en casa y los registros en la *Cartilla de Lectura: Leyendo juntos*.
  - Las reseñas colocadas en el periódico mural del salón de clases.
  - El Índice lector del grupo.
- Invite a que sus alumnos comenten sobre las experiencias de lectura y escritura que han desarrollado.
- Invite a los padres y familiares para que comenten sobre la actividad e lectura en casa.
- Identifique los libros poco leídos. Organice a sus alumnos para que emprendan una campaña de invitación para leerlos.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Seleccione, junto con sus alumnos, varios títulos del acervo de la biblioteca escolar y de aula que aborden el tema de la alimentación y los trastornos alimenticios.
- Organice a los alumnos para que los lean y hagan un resumen o mapa conceptual.
- Entre todos elaboran un tríptico con la información obtenida y lo distribuyen entre la comunidad escolar, incluyendo los padres de familia.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Busquen información en la biblioteca escolar, biblioteca de aula, pública y familiar sobre los trastornos alimenticios.
- También busquen en periódicos, revistas e Internet información relacionada con el tema.
- Comenten sobre lo investigado y acuerden cómo pueden mejorar los hábitos alimenticios en la familia.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

Armen un *Cadáver exquisito*:

- Cada uno de los integrantes de la comunidad escolar, escribirá en una tira de papel, una línea del poema colectivo que se irá creando a lo largo del mes.
- Cada participante tiene 70 letras para escribir su frase.
- La tira será pegada, una debajo de la otra, en el patio de la escuela.
- Juntos, crearán un largo poema donde las palabras de todos, serán un reflejo del tiempo.

MARZO

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca

- Organiza un festival sobre la diversidad de expresiones artísticas, apoyado en la exposición de los libros de Arte.
- Muestra, con ayuda de los docentes y alumnos, distintas exhibiciones y manifestaciones artísticas que se desarrollan en la escuela.

BIBLIOTECA DE AULA

- Solicite a sus alumnos que escojan un libro que les guste y que conozcan muy bien.
- Pídales que, después de leerlo, elaboren un acróstico con el título del libro donde describan de qué se trata.
- Todos leen sus acrósticos ante el grupo.
- Los acrósticos se pegan en el mural de recomendaciones del salón de clase.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Pida a sus alumnos que busquen los libros de la categoría de *Teatro* y que monten una exposición en el salón de clases.
- Seleccione, junto con sus alumnos, un texto para hacer una representación teatral. Solicite que se organicen para repartir todas las actividades para realizar el montaje.
- Presente a toda la comunidad escolar la puesta en escena que montaron sus alumnos.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Platiquen sobre la importancia de cuidar el agua.
- Escriban notas donde sugieran maneras de cuidarla y péguenlas en distintos lugares de la casa para que todos lean las recomendaciones
- Consulten la información que difunde la autoridad local u otras organizaciones sobre el tema.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organicen un Festival sobre el tema del Agua. Cada docente, de acuerdo a la asignatura que imparte, realiza las actividades. Los de Ciencias pueden hacer experimentos con el agua; los de Español, composiciones literarias donde se reflexione sobre la importancia de cuidar el agua; los de Historia hacer una maqueta donde se represente la forma en que el agua llega a la comunidad; los de Artes, pinturas, esculturas o música; los de Geografía elaborar carteles sobre el cambio climático y el agua.
  Lo importante es que todos participen.

ABRIL

BIBLIOTECA ESCOLAR Y DE AULA

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Realiza un reportaje sobre lo que representa la lectura y la escritura para los jóvenes de la secundaria.
- El reportaje se puede presentar en un video o como periódico mural con: entrevistas, fotografías, testimonios de toda la comunidad escolar.
- Presenta a toda la escuela el resultado de este trabajo.

BIBLIOTECA DE AULA

- Solicite a sus alumnos que consulten los libros de la biblioteca escolar y de aula para conocer y profundizar sobre los Derechos Humanos. Puede sugerir la página electrónica de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos http://www.cndh.org.mx/
- Organice un ciclo de conferencias donde sus alumnos dialoguen acerca de los Derechos Humanos y en particular sobre los derechos de los jóvenes.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Divida al grupo en equipos y pídales que seleccionen algún libro de la categoría de *Narrativa histórica*.
- Propóngales elaborar una Guía de viaje al lugar donde se desarrolla la historia que escogieron.
- Sugiera que incluyan mapas, fotografías, dibujos del lugar.
- Organice la exposición de la Guías ante el resto del grupo y solicite las razones por la cuáles les gustaría conocer esos lugares.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Busquen, en los libros de la biblioteca, información sobre los derechos humanos.
- Reúnanse para hablar sobre los derechos y obligaciones que tienen las personas, particularmente identifiquen los que se relacionan con los integrantes de su familia.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organicen, con el apoyo de las personas de la comunidad, talleres de pintura y escultura en el patio de la escuela.
  La última semana del mes, expongan todos los trabajos y hagan recomendaciones de libros de la biblioteca escolar que ayuden a mejorar la técnica.

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Convoca a la comunidad escolar a participar en un Círculo de lectura. Da a conocer el título del libro o la temática a tratar cada semana.

- Promueve una Campaña de:
  - Restauración y Reposición de libros de la Biblioteca Escolar.
  - Limpieza de la Biblioteca Escolar.

BIBLIOTECA DE AULA

- Organice un debate en el salón de clases sobre la violencia. Pida a sus alumnos que se documenten en la biblioteca de la escuela.
- Divida al grupo en dos grandes equipos, uno argumentando una postura a favor y la otra en contra sobre los actos de violencia que se viven en el contexto escolar y a nivel de la comunidad.

- Identifique los libros maltratados y haga una campaña sobre su restauración.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Solicite a sus alumnos que revisen las distintas secciones del periódico, a fin de identificar la forma en la que se presentan los textos.
- Pídales que busquen en los acervos de la biblioteca escolar y de aula, los libros que puedan integrarse al género periodístico.
- Pida a cada uno de ellos que reconozcan algunas situaciones escolares y de la comunidad para que las escriban a manera de artículos periodísticos.
- Organice una presentación donde cada alumno comparta sus notas y se integre un documento que pueda ser parte de la biblioteca de aula.

MAYO

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Organicen una lunada lectora con amigos y familiares para leer y contar historias sobre las temáticas preferidas. Dialoguen en torno a lo que se lee y cuenta.

- Compartan la velada con alimentos que se hayan preparado entre todos los asistentes.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Organicen lecturas en los pasillos de la escuela.

- Soliciten en la biblioteca los textos que les servirán para realizar la actividad.
  Primero compartan su biografía a la hora del descanso con ayuda del equipo de sonido.
  Luego, por equipos, salgan a los pasillos con un altavoz para leer por turnos los textos del escritor seleccionado.

BIBLIOTECA ESCOLAR

El Comité de Lectura y Biblioteca:

- Presenta el Índice Lector de la escuela alcanzado durante el ciclo escolar.

- En asamblea, junto con el colectivo docente, efectúa una evaluación sobre el trabajo realizado en la biblioteca.

- Participa en el Festival Anual de Bibliotecas de la zona escolar, donde muestra el trabajo realizado durante el ciclo escolar 2012-2013.

BIBLIOTECA DE AULA

- Invite a varias personas al salón de clase para que hablen sobre los cuentos, historias o textos que leyeron en este año.

- Muestre los resultados de la realización de las *5 Actividades Permanentes en el salón de clases:*
  - Lectura en voz alta.
  - Círculo de lectores.
  - Lectura de 10 libros y 20 minutos de lectura en casa.
  - Lector invitado en el salón de clases.
  - Índice lector del grupo.

VINCULACIÓN CURRICULAR

- Solicite a sus alumnos que hagan un recuento de los libros que leyeron, de los personajes, las tramas y los detalles que recuerdan con mayor precisión. Finalmente que escojan un personaje.

- Pídales que, con base en esa experiencia, elaboren una escultura del personaje seleccionado. Además de escribir una ficha museográfica que contenga el nombre del autor, de la obra, el título que inspiró la creación y una breve descripción del trabajo. Pueden utilizar material reciclado.

- Organice, junto con el Comité de Lectura y Biblioteca, una exposición donde los alumnos muestren sus trabajos.

LECTURA Y ESCRITURA EN FAMILIA

- Revisen y acomoden los libros de su biblioteca familiar.

- Lean los libros que no hayan escogido a lo largo de los meses. También relean aquellos que escribieron e incorporaron a su acervo.

- Escriban historias sobre su familia, formen un libro con ellas e incorpórenlo a la biblioteca para que generaciones futuras lo lean.

- Acuerden, en familia, solicitar su registro en la biblioteca pública más cercana para seguir leyendo en vacaciones.

OTROS ESPACIOS PARA LEER

- Obtengan información útil sobre las opiniones personales como lectores y escritores de la comunidad escolar. Organicen una reunión para que se hable sobre las expectativas que se crearon al inicio y las habilidades lectoras que se han obtenido al final del ciclo escolar.

JUNIO

Colectivo docente,

Se sugieren los siguientes materiales y documentos que pueden apoyar su práctica docente para el aprovechamiento de los acervos de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula:

- Airasian, Peter W. (2002). *La evaluación en el salón de clases.* Biblioteca de Actualización del Maestro. México: SEP -McGraw-Hill-Interamericana.
- Consejo Nacional de Investigación de los Estados Unidos de América (2000). *Un buen comienzo. Guía para promover la lectura en la infancia*. Biblioteca de Actualización del Maestro. México: SEP-Fondo de Cultura Económica.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2008). *Pisa en el Aula: Lectura*, México: INEE.
- Lerner, Delia (2001). *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario.* Biblioteca de Actualización del Maestro. México: SEP-Fondo de Cultura Económica.
- Ministerio de Educación (2005). *Manual La biblioteca Escolar hacia un Centro de Recursos para el Aprendizaje/CRA Enseñanza Básica*. Chile: Educación. Nuestra Riqueza.
- Pang, Elizabeth S. *et. al.* (2006). *La enseñanza de la lectura*. Serie Prácticas Educativas-14. México: INEE.
- Perrenoud, Philippe (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar.* Biblioteca de Actualización del Maestro. México: SEP-Editorial Graó.
- Schmelkes, Sylvia (2004). *La formación de valores en educación básica.* Biblioteca de Actualización del Maestro. México: SEP.
- SEP (2002). *Manual de instalación de bibliotecas escolares 2002: preescolar, primaria y secundaria*. México: SEP.
- SEP (2007). *Manual del Asesor Acompañante*. México: SEP.
- SEP (2008). *Guía Didáctica Multigrado.* México, SEP.
- SEP (2008). *Manual de las Seis Acciones para el Fortalecimiento de la Biblioteca Escolar*. México: SEP
- SEP (2010). *Estrategias, Acciones y Conexiones para animar la biblioteca escolar*. México: SEP.
- SEP (2010). *La biblioteca que necesitamos para apoyar el proyecto escolar. Manual para el maestro bibliotecario y el Comité de la Biblioteca Escolar*. México: SEP.
- SEP (2010). *Módulo II-PETE Simplificado. Recomendaciones para elaborar el Plan Estratégico de Transformación Escolar.* México: SEP.
- SEP (2011). *Actividades Permanentes. Sumar acciones con la biblioteca de aula para formar lectores y escritores.* México: SEP

- SEP (2011). *Alebrijes de Secundaria. Actividades para leer, escribir y dialogar en el aula. Libros del Rincón. Biblioteca Escolar 2008-2009.* México: SEP.
- SEP (2012). *Actividades Permanentes. Folletos*. México: SEP.
- Torres, Rosa María. (1998). *Qué y cómo aprender. Necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares.* Biblioteca de Actualización del Maestro. México: SEP-UNESCO-OREALC.
- Wallace, Trudy *et. al.* (2006). *Cómo enseñar a hablar, a escuchar y a escribir.* Serie Prácticas Educativas-14. México: INEE.

Electrónicos:

- Manifiesto IFLA/UNESCO http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html#4
- Programa Nacional de Lectura http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/
- Saavedra Rosas, Amílcar y Francisco Quirván Toledo (2007). *Organizar la escuela para ofrecer una biblioteca que apoye el proyecto escolar* [Cursos Generales de Actualización]. México: SEP. Recuperado de http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/iyv_hda_01.php
- SEP. *Cartel: Los diez propósitos para mejorar las competencias comunicativas en: preescolar, primaria y secundaria*. México: SEP. Recuperado de http://lectura.dgme.sep.gob.mx/iyv_hda_01.php
- SEP. *Cartel: Servicios bibliotecarios escolares*. México: SEP. Recuperado de http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas5_2011/materiales.php
- SEP. *Cartel: Los diez propósitos para mejorar las competencias comunicativas en: preescolar, primaria y secundaria*. México: SEP. Recuperado de http://lectura.dgme.sep.gob.mx/iyv_hda_01.php

La *Estrategia Nacional 11+5 Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores en Secundaria. Ciclo escolar 2012-2013*, puede ser consultada en la página electrónica del Programa Nacional de Lectura:

http://lectura.dgme.sep.gob.mx

Si desea compartir alguna experiencia relacionada con la *Estrategia 11+5 Acciones*, lo puede hacer en la Coordinación Estatal de Programa Nacional de Lectura en su Entidad o a la Dirección de Bibliotecas y Promoción de la Lectura a los correos electrónicos:

formacionpnl@sep.gob.mx
pnl@sep.gob.mx

2012, Año de la Lectura