

# CULTURA

mural.com/cultura cult... 3134 3911 / Editora: Mireya Espinosa

CHRISTIES	LOT 216	EUR 7,500
	USD	10,475
	GBP	6,227
	JPY	932,855
	CHF	10,566
	RUB	300,496
	CNY	71,521
	HKD	86,976

## REMATAN MUEBLES DE YVES

PARIS. Casi 18 meses después de la muerte de Yves Saint Laurent, más de mil objetos pertenecientes a Château Gabriel, la casa del modista, empezaron a rematarse ayer, y finalizará el viernes.



## Hacen 'corte de caja'

Alejandro Alvarado

Ricardo Duarte, director del Museo de Arte Zapopan (MAZ), hará un "corte de caja" y presentará hoy su informe de las actividades que se realizaron durante este trienio en el recinto cultural.

La apuesta por la formación de públicos, el número de exposiciones presentadas, los proyectos surgidos desde el Museo, serán desglosados en este informe abierto al público.

"A lo largo de tres años se realizaron 78 exposiciones, de las cuales 45 fueron en salas del Museo y 33 en espacios del proyecto denominado MAZ-Urbano", señaló el director.

Del total de muestras, 16 son internacionales, 33 nacionales y 29 locales en donde cerca de 30 artistas tapatíos participaron, como Carlos Vargas Pons y Adrián Guerrero.

En estos tres años se registró una afluencia de público de 359 mil 201 visitantes en distintos proyectos.

En salas se tuvo la visita de 99 mil 151 personas, 260 mil 050 asistieron a MAZ-Urbano; y 22 mil 943 personas, en su mayoría escolares, tomaron talleres en el área de Servicios Educativos.

Debido a las características del museo se requieren 5 millones de pesos anuales para trabajar, calculó Duarte; en los tres años no se alcanzó la cifra, pero sí se acercó: en el 2007 se ejercieron 4 millones 118 mil 770 pesos; en el 2008 se tuvieron 4 millones 208 mil 246 pesos y en este año se trabajó con 4 millones 378 mil 202 pesos.

El balance se presentará hoy a las 20:00 horas en el auditorio del MAZ ubicado en Andador 20 de Noviembre 166.

La entrada es libre.

## ALISTAN MUESTRA DE POMPEYA

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA. Con piezas como esmeraldas, el oro de Nubia y las perlas de la India preservadas durante siglos entre roca y lava, este recinto cultural exhibirá, desde la próxima semana, la muestra "Pompeya y una Villa Romana. Arte y Cultura Alrededor de la Bahía de Nápoles", que consta de 101 piezas.

## Asignan 107 millones de pesos a Cultura

# Acapara Rato presupuesto

► Piden 35 millones para Palacio de la Cultura y la Comunicación

Rebeca Pérez

El Palacio de la Cultura y la Comunicación, que impulsa la organización Radiodifusoras y Televisoras de Occidente (Rato), acaparó el dinero destinado a las ampliaciones presupuestales en el rubro de cultura para Jalisco, que fueron aprobadas por la Cámara de Diputados.

En total, la Cámara baja aprobó 107 millones de pesos en ampliaciones presupuestales para la cultura en Jalisco, que servirán para desarrollar 26 proyectos tan variados como la restauración de cinco templos en el Estado, por montos cercanos a los 8 millones de pesos, hasta el apoyo de la Unión Ganadera Regional de Jalisco, con una partida de 4 millones de pesos.

El integrante de la Comisión de Cultura de la Cámara de Di-

### Dominio jalisciense

Jalisco encabeza la lista de ampliaciones aprobadas por la Cámara de Diputados para los Estados. La entidad tiene asignados 107 millones de pesos, para el desarrollo de 26 acciones. La cantidad supera lo asignado al Distrito Federal, que tendrá 90 millones de pesos.

Muy por debajo de la lista, sigue Zacatecas que con 10 proyectos, ejercerá casi 27 millones de pesos.

El último estado en la lista es Nayarit, que apenas tendrá 500 mil pesos.

putados, José Luis Íñiguez Gámez reconoció que el dinero federal que se aportará para el proyecto de la Rato, que se pretende construir en un predio ubicado en Zapopan, sí es excesivo, pero aseguró que se solicitará transparencia a la asociación liderada por

José Pérez Ramírez, e impulsora del proyecto.

"La Rato presentó un proyecto de 80 millones de pesos; se le dieron 35 millones de pesos. Si creo que la partida es un exceso, pero se le da ese dinero porque consideramos que ese trabajo de defensa de la libertad de expresión debe ser estimulado, pero si tenemos que pedirle a la asociación que se ajuste a las reglas de operación, que tenga cuentas claras", relató el legislador federal por Jalisco.

Íñiguez Gámez impulsó la partida para la Unión Ganadera. La discusión causó polémica en el seno de la Comisión de Cultura, reconoció el diputado, quien justificó que la ganadería también es cultura.

"El apoyo a la Unión Ganadera entra en el rubro de Cultura porque es un arte gastronómico, esta es una asociación que atiende a un sector específico de la población y este recurso servirá para el estímulo y promoción de artículos artesanales derivados de la ganadería", defendió el diputado.

La lista también incluye 14 millones de pesos para la construcción de bibliotecas e infra-

estructura cultural para Guadalajara; 5 millones de pesos, para la remodelación de la Casa de la Cultura de Tonalá; 5 millones de pesos para la restauración de la iglesia San José Obrero en Arandas y el programa etiquetado bajo el nombre de proyecto de inversión 2010, que tendrá 12 millones 500 mil pesos, que se refiere a

un apoyo para el Complejo de Artes Escénicas del Centro Cultural Universitario de la UdeG, informó el diputado.

A los 107 millones de pesos, se sumará una partida de 15 millones de pesos, que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, entregará todas las dependencias culturales de las entidades.

# Incluyen al parque en proyecto de museo

► Propone Guadalajara Capital Cultural a ediles que se valide el cambio de nombre

Jessica Pérez

El Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, en sustitución del Guggenheim, no puede edificarse si no tiene como complemento la rehabilitación del Parque Mirador que está a un costado para dar una imagen homogénea al público.

Esta fue la propuesta que hicieron ayer los representantes de Guadalajara Capital Cultural en una reunión informativa a los ediles de Guadalajara dentro de la búsqueda de que validen el cambio de nombre del museo en el decreto donde el Ayuntamiento cedió en comodato el terreno de 11 mil 300 metros cuadrados de la Barranca de Huentitán para su construcción.

La regidora del PRI, Miriam Vachéz Plagnol, aseguró que falta les envíen la información por escrito, así como la integración del nuevo Fideicomiso para analizarla y poder emitir el dictamen. Advirtió que el anuncio ofi-

### ASÍ LO DIJO



“El acuerdo sigue siendo que sea (el parque) totalmente público, totalmente abierto todo el tiempo”.

Myriam Vachéz  
Regidora de Cultura

cial del Museo se podrá dar hasta que el Ayuntamiento apruebe la modificación del decreto.

"Totalmente rehabilitarlo (el parque), obviamente no se trata de tumbiar árboles, verdad, se trata de hacer al contrario, mejoría. Si ubicar lo que el Museo necesite una tiendita, un auditorio, etc, de manera que quepan perfectamente en el parque", explicó.

Actualmente el ingreso al parque tiene costo y se esperaría que en el futuro no cobren.

"El acuerdo sigue siendo que sea (el parque) totalmente público", comentó.

La edil consideró que este edificio se convertirá en un ícono

para la ciudad de Guadalajara.

Vachéz Plagnol explicó que el proyecto del Museo hecho por la firma Herzog & De Meuron exigía que el entorno paisajístico fuera acorde al diseño del inmueble, y así lo pondrán en marcha.

"Ellos mismos están revisando esto y la idea que salga todo al mismo tiempo", acotó.

A la reunión de presentación del proyecto asistieron los ediles del PRI, Leobardo Alcalá; del PRD, Celia Fausto; y del PAN, Juan Felipe Macías.

La inversión calculada 30 millones de dólares, la cual aportará el Gobierno del Estado, será para el recinto, en caso de que no consigan recursos para la remodelación del parque.

"En principio es sólo para el Museo, en principio. Ellos están incluso tratando de ver si obtienen más fondos para el parque o si con esos 30 millones, a mí me parece, nos dijeron claramente, que iban a tratar de utilizarlo también para el parque", acotó.

El proyecto ejecutivo se debe entregar a más tardar en octubre del 2010, pero esperan que en este año comiencen el movimiento de tierras si el Ayuntamiento avanza el proyecto.

Después licitarán la obra para que alguna empresa ejecute el proyecto elaborado por la firma suiza.



Porque el Mundo Actual lo Exige

Postgrados UAG

### MAESTRÍAS

Inicio de clases 11 de Enero 2010

- Administración
- Arquitectura
- Ciencias Computacionales
- Derecho Administrativo y Procuración de Justicia NUEVA
- Derecho Corporativo Internacional
- Derecho Fiscal
- Dirección Estratégica de Mercadotecnia
- Educación
- Electrónica de Potencia
- Energía Renovable
- Enseñanza de las Matemáticas
- Evaluación Social de Proyectos
- Filosofía
- Gestión Integral de la Animación Digital (Registro en trámite) NUEVA
- Publicidad y Comunicación Corporativa
- Sistemas de Calidad (Se ofrece en C.U. y Santa Anita)

- Sistemas de Manufactura
- Tecnologías de Internet

Inicio de clases 22 de Enero 2010

- Salud Laboral

Inicio de clases Julio 2010

- Máster Oficial en Creación y Dirección de Empresas (En colaboración con la Escuela de Negocios de la Universidad Antonio de Nebrija con sede en Madrid, España)

Inicio de clases 16 de Agosto 2010

- Traducción e Interpretación Inglés-Español

Inicio de clases Octubre 2010

- Administración Internacional (En coordinación con Central Michigan University)

### DOCTORADOS

- Educación
- Filosofía

Consulta la oferta educativa de especialidades en [www.uag.mx/postgrado](http://www.uag.mx/postgrado)  
Egresados UAG 2009 de descuento (Adhican restricciones)



Universidad Autónoma de Guadalajara

Respaldamos Sueños... Concretamos Triunfos

Informes: 36 48 87 67 • 01 800 36 83 600 [postgradosuag@uag.mx](mailto:postgradosuag@uag.mx)