

TEMPO DOKUMENTÄRFESTIVAL

Både unga svenska talanger och bekanta ansikten besöker Tempo när festivalen stolt presenterar sitt största program någonsin den 10-14 mars!



Mikael Wiström och Alberto Herskovits



Linda Thorgren, stillbild från BLOOD CALLS YOU

Passa på att träffa några av de starkaste namnen inom svensk film- och radiodokumentär under årets upplaga av Tempo Dokumentärfestival 10 - 14 mars. För intresseanmälan gällande intervju mejla pressansvarige: helene.dahl@tempofestival.se

Linda Thorgren, BLOOD CALLS YOU

Linda Thorgren långfilmsdebuterar med BLOOD CALLS YOU - en djupt personlig film om misshandel och kampen för ett värdigt liv, som får svensk premiär på Tempo. Av de totalt 36 svenska filmerna som kommer att ha premiär i år har endast 5 en kvinnlig regissör, BLOOD CALLS YOU är en av dessa. Thorgren är utbildad vid Film i Dalarnas Dokumentärfilmslinje på Brunnsviks Folkhögskola 1999-2000 och studerar nu på Dramatiska Institutet i Stockholm.

Magnus Bærtås, MADAM & LITTLE BOY

Magnus Bærtås är en av sin generations mest uppmärksammade svenska konstnärer och är även professor i fri konst på Konstfack. Hans verk rör sig kring historieberättande, biografier och marginell arkitektur. I samband med Sverige-premiären av filmen MADAM & LITTLE BOY besöker han nu Tempo. Filmen skildrar kidnappningen av den legendariska sydkoreanska skådespelerskan Choi Eun-Hee (Madam Choi) i Hongkong av nordkoreanska agenter 1978. Magnus Bærtås KUMIKO, JOHNNIE WALKER & THE CUTE visas också på festivalen.

Marcus Lindeen, ÅNGRARNA

Marcus Lindeen debuterade 2006 som regissör med pjäsversionen av Ångrarna på Stockholms Stadsteater och filmversionen av ÅNGRARNA utgör hans debut som filmregissör. I ÅNGRARNA möter vi Orlando och Mikael, två män som bytt kön och sedan ångrat sig, i ett mycket intimt och öppet samtal.

Marcus Lindeen är född 1980 och gick ut Dramatiska Institutets regilinje 2008. Han har tidigare jobbat som journalist, bland annat som programledare för P3:s kulturprogram Flipper och som reporter på DN, SvD och Aftonbladet. Just nu skriver han två nya pjäser på beställning av Stadsteatern och Riksteatern.

Bosse Lindquist, GENIET OCH POJKARNA

Bosse Lindquist har under två decennier genomlyst mörka hörn i modern svensk historia - Pol Pot-anhängare, tvångssteriliseringar, Bernadottes vita bussar mm. Bland tidigare produktioner återfinns bland annat EN GÅNG KOREAN (2002) och REBELLERNA (2005). Han besöker nu Tempo med GENIET OCH POJKARNA - om Carleton Gajdusek, excentrisk amerikansk Nobelpristagare, 1976, och virusjägare som greps tidigt i gryningen av FBI i en förort utanför Washington och fördes till häktet. Misstänkt för pedofili. Lindquist är sedan 2007 chef för Sveriges Radios dokumentärredaktion och även verksam som dokumentärmakare inom både radio- och filmmediet.

Peter Magnusson, DEN NYA TIDEN

Peter Magnusson har tidigare gjort filmerna STEN FÖR STEN (2008), SPEEDWAY (2008), MARIANNE AHRNES PENNINGAR (2005) och FRIHETENS FANTOMER (1997). Han besöker Tempo med DEN NYA TIDEN - ett nedslag i postfolkhemssverige, där tiden blivit en birstvara. Peter Magnusson driver sedan 2000 produktionsbolaget Helion film.

Mikael Wiström och Alberto Herskovits, FAMILIA

Regiduon Mikael Wiström och Alberto Herskovits besöker Tempo med filmen FAMILIA, som tidigare i år belönades vid Göteborg filmfestival med det nyinstiftade priset för bästa svenska dokumentärfilm. FAMILIA är den tredje filmen i sviten om familjen i Peru som Wiström tidigare skildrat i COMPADRE (2004) och DEN ANDRA STRANDEN (1993). Mikael Wiström är född 1950. Alberto Herskovits är född 1961 och bland hans tidigare filmer återfinns vi titlar som TILLFLYKT (2007 delad regi med Mikael Wiström), BB KIRUNA (2001) och VAD MINA ÖGON SETT (1997).

Och många, många fler.....

Möt också Guldbaggebelönade Karin af Klintberg & Janne Magnusson, (EBBE - THE MOVIE), mångfaldigt prisbelönt Erik Gandini, (VIDEOCRACY), Kicki Möller (MARGIT OCH BOSSE - EN KAFFESTORY!) Susanne Björkman (GÖR NÅGOT NU!) och många fler!

PRESSMEDDELANDE 25 februari 2010

PRESSKONTAKT

För information rörande pressvisningar, bokning av intervjuer, lån av filmer (dvd:er finns på de flesta titlarna) och andra pressrelaterade frågor vänligen kontakta Hélène Dahl. Pressackreditera dig fram till 27 februari på www.tempofestival.se/press.

Tel 08-21 11 48/070-200 69 64
Mail helene.dahl@tempofestival.se
Box 17099, 104 62 Stockholm
www.tempofestival.se

Tempo Dokumentärfestival - Årets dokumentärfest!

Den 11:e upplagan av Tempo Dokumentärfestival äger rum den 10-14 mars 2010 på biograf Victoria, Bio Rio, Södra Teatern, Moderna Museet och Centrum för fotografi. Välj bland ett 100-tal dokumentärer från hela världen, många av dem med svensk premiär. Dessutom fester, dokumentära bussresor, radiobio, konstfilm och mycket mer.

Biljetter och program på www.tempofestival.se