



Forskningsfinansiering – tips og trends

1 ECTS

Kurset afholdes den 11. februar 2010. Kurset foregår på Danmarks Biblioteksskole, lokale A6.27. Det er tilrettelagt i samarbejde med fuldmægtig, cand. mag., Ragnhild Riis, Forskningsadministrationen, Danmarks Biblioteksskole.

Formål

Kursets formål er at:

- Vejlede om hvorledes en ansøgning/projektbeskrivelse bygges op
- Give indblik i krav og muligheder for at opnå økonomisk støtte via det nationale forskningsfinansieringssystem
- Give indblik i krav og muligheder for at opnå økonomisk støtte via EU- midler
- Styrke interessen for netværkssamarbejde blandt forskere tilknyttet Kulturarvens Forskerskole

Efter endt kursus har kursusedtagerne fået indblik i krav og muligheder for at opnå støtte til forskningsprojekter nationalt og internationalt, men også indsigt i hvilke informationer en ansøgning skal indeholde for at kunne blive realitetsbehandlet i en fond.

Indhold

Kurset henvender sig til alle med interesse i og behov for at udarbejde ansøgninger med henblik på finansiering af større eller mindre forskningsprojekter. I første række tænkes på ph.d-studerende, adjunkter og yngre lektorer, der planlægger eller allerede har udarbejdet ansøgninger om økonomisk støtte til forskningsprojekter.

Kurset arbejder konkret med udarbejdelse af ansøgninger om støtte til et forskningsprojekt fra statslige puljer såvel som private fonde. Foruden at arbejde med vurdering af ansøgninger fra et modtagerperspektiv vil kurset i dialogisk form inddrage deltagererfaringer med projektansøgninger.

Form

Faglige netværk, tværvideenskabeligt samarbejde og partnerskaber er i stigende omfang en forudsætning for at opnå forsknings- og projektfinsiering. Foruden det anførte materiale forventes deltagerne at præsentere eksempler på mindst tre faglige netværk, som de skønner, kan være relevante for kulturarvsforskere i bred forstand. Det er ikke en forudsætning at den studerende indgår i det netværk han/hun præsenterer, men præsentationen skal som minimum beskrive det valgte forskernetværks formål, sammensætning og hidtidige resultater. Formålet er at stimulere interessen for tværfaglige projekter og netværk indenfor kulturarv, humaniora og samfundsvidenskab. Præsentationerne sendes til kursusledelsen en uge før kursusstart.

Litteraturliste

- Materiale fra Eurocenter, Forsknings- og Innovationsstyrelsen
- Kulturministeriets Forskningsstrategi, marts 2009
http://www.kum.dk/graphics/kum/Netpub/Forskningstrategi_2009/Forskningsrapport_2009.pdf
- Opslagsmateriale fra Forskningsrådet for Kultur og Kommunikation, <http://www.fi.dk/raad-og-udvalg/det-frie-forskningsraad/faglige-raad/kultur-og-kommunikation/publikationer-fkk>
- Fogh Jensen, Anders (2009). Projektsamfundet. Aarhus. Aarhus Universitetsforlag, s. 149-205

Torsdag d. 11. februar 2010

Kl. 09.30-10.00 Introduktion til kurset

Kl. 10.00-11.15 *EU- forskningsfinansiering – veje og vildveje aktuelle trends*
Fuldmægtig Melanie Büscher, Eurocenteret, Forsknings- og Innovationsstyrelsen, har Social Science and Humanities som fagområde. Oplægget vil være en praktisk hands on gennemgang af de overordnede



strukturer for forskningsstøtte, og der vil være god mulighed for at stille konkrete spørgsmål

Litteratur

- Materiale fra Eurocenteret [meddeles senere]

Kl. 11.30-12.00

Forskningsrådgivende system

Tendenser og krav til forskningsansøgninger i det danske forskningsrådgivende system. Status på Kulturministeriets udspil til forskningsstrategi fra marts 2009

V/ Professor Anne Marie Mai, formand for Kulturministeriets Forskningspulje

Litteratur

- Kulturministeriets Forskningsstrategi, marts 2009
- Det aktuelle opslag fra FI-styrelsen til FKK [meddeles senere]

Kl. 12.00-13.00

Frokost

Kl. 13. 00-14.00

Private fonde – praksis og nytænkning

V/ fuldmægtig Ragnhild Riis, Danmarks Biblioteksskole.

Kl. 14.00-16.00

Faglige netværk – effektiv videndeling og inspiration.

Studereroplæg og feedback

Litteratur

- Fogh Jensen (2009: 149-205)