

FİLTRELER

Basit bazı 'Sharpen' ayarları:

Genelde PS ta kısaca USM yani unsharp mask diye tanımlanır. Tabiki sihirli bir rakkam yok. Cihazın tipine&özelliklerine vb ye göre bir sürü değişken durum mevcut.

Ben genelde kameradaki custom settingler ile oynasamda bir yerde mutlaka USM lazım oluyor:

- PS ta istediğiniz fotoğrafınızı açın ilk önce istediğiniz renklerde vb de olduğuna emin olun. Sonra Filter menüsü altından --Sharpen alt menüsüne girip : En alttaki Unsharp mask ı seçin Burada 3 tnae değer yazar: Amount , Radius , Threshold. Ben bunu kısaca 3 lü rakamlar ile bu sırada yazacağım : (Threshold özellikle ciltte yumuşama yapar ve ben 1 ile 30 arası değerler dışında insan cildinde tavsiye etmem)

Web için genelde : 60/1/1

Portre: 75/2 ya da 4/1

Hayvan vb 125-200/1-4/0-4

Bina vb detayI : 125-250/1-4/0-1

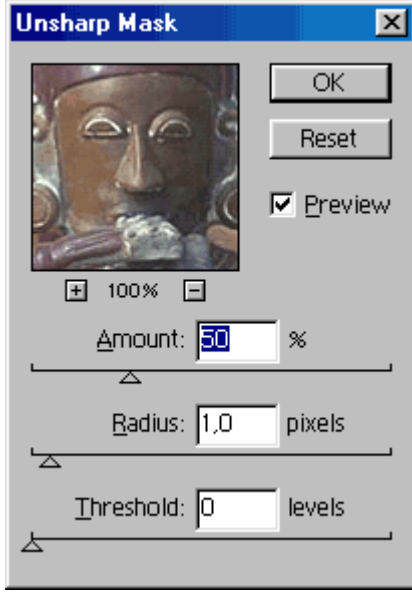
Ortalama : 85/1/4

Max: 75/4/0-2

Web ufak boyuttaki bilgi fotoları: 300-400/1-3/0-1

Bir örnek üzerinde farklı ayarların oluşturduğu sonuçlara bakalım:





Unsharp Mask, net olmayan görüntüleri netleştirmenizi sağlarken, ayarları yapmanıza izin veren bir filtre...

Aşağıdaki örnekleri inceleyerek, farklı ayarların yarattığı sonuçları görebilirsiniz.



Amount: 25
Radius: 1
Threshold: 0



Amount: 50
Radius: 1
Threshold: 0



Amount: 100
Radius: 1
Threshold: 0



Amount: 300
Radius: 1
Threshold: 0



Amount: 50
Radius: 3
Threshold: 0



Amount: 50
Radius: 10
Threshold: 0



Amount: 50
Radius: 250
Threshold: 0



Amount: 300
Radius: 5
Threshold: 100



Amount: 300
Radius: 50
Threshold: 100

Arka plandaki 'noise' gürültü den kurtulmak / alan derinliği

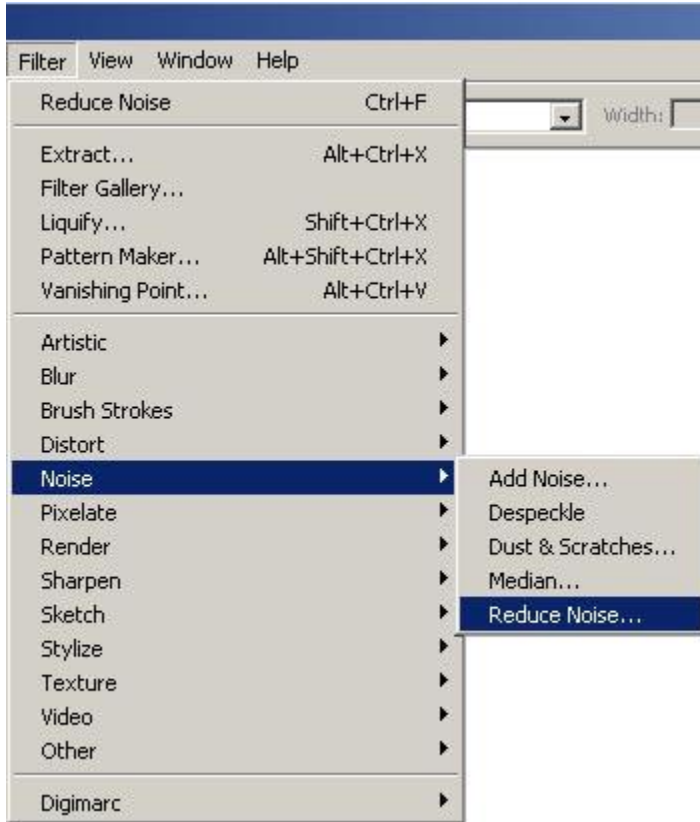
PS ta özellikle makrolarda ,uzun pozlamalarda yada yüksek iso/ uygun olmayan ışık koşullarında oluşan bazı olumsuz durumları ya'da arka planı daha izole etmek istediğinizde/alan derinliği vb gibi konularda yapılabilecek ve yine 'en kabasından' basit yolu ile anlatacağım bir uygulama:

- * PS ta çalışmak istediğiniz fotoğrafı açın
- *CTRL+J ile geçen seferde anlattığım gibi hemen background un bir copy sini çıkartın(Layer via copy)Sağdaki Layersta zaten göreceksiniz.Fırça işaretide o layerin yanında belirir ve o layerda çalışmakta olduğunuzu gösterir.
- *Soldaki Tool barda yukarıdan aşağıya sol dan 7 inci tool (Damla şeklinde) BLUR tool dur ona bir kere tıklayıp aktif hale getirin.
- *Fotoğrafın üstünde çalışacağınız boyutu ölçeklendirin daha ince çalışacaksanız ilk önce fotoğrafı büyütün.Şimdi blur tool ile çalışacağınız alana uygun büyüklükte bir fırça seçin(Blur toolu seçtiğinizde hemen sol yukarıda BRUSH diye bir seçenek var oradan istediğiniz fırça boyutunu seçebilirsiniz.) MODE: İlk başlangıçta siz bunu kavrayıncaya kadar normalde kalsın, use all layer's seçenek kutusu 'İŞRETLİ OLMASIN' daha sonra değiştirebilmemiz açısından.İlk başta STRENGTH %100 olsun eğer fazla bulanıklaşma olursa (istediğinizden fazla) bu değeri hemen düşürebilirsiniz.
- *Blur tool ile istediğiniz çalışmayı yapın,eğer fırçayı kaçırırsanız daha önce anlattığım gibi CTRL+Z tuş kombinasyonu ile bir geriye dönebilir yada sağdaki history den alttan yukarı doğru teker teker çöpe sürükleyip atarak istediğiniz yere dönebilirsiniz.
- * Strength %100 de başlayıp sağdaki layer's penceresinin en üstteki yani çalışmakta olduğunuz layerin sağındaki opacityden de geçirgenlik ayarını %100 den aşağıya çekip blur efektini azaltabilirsiniz.

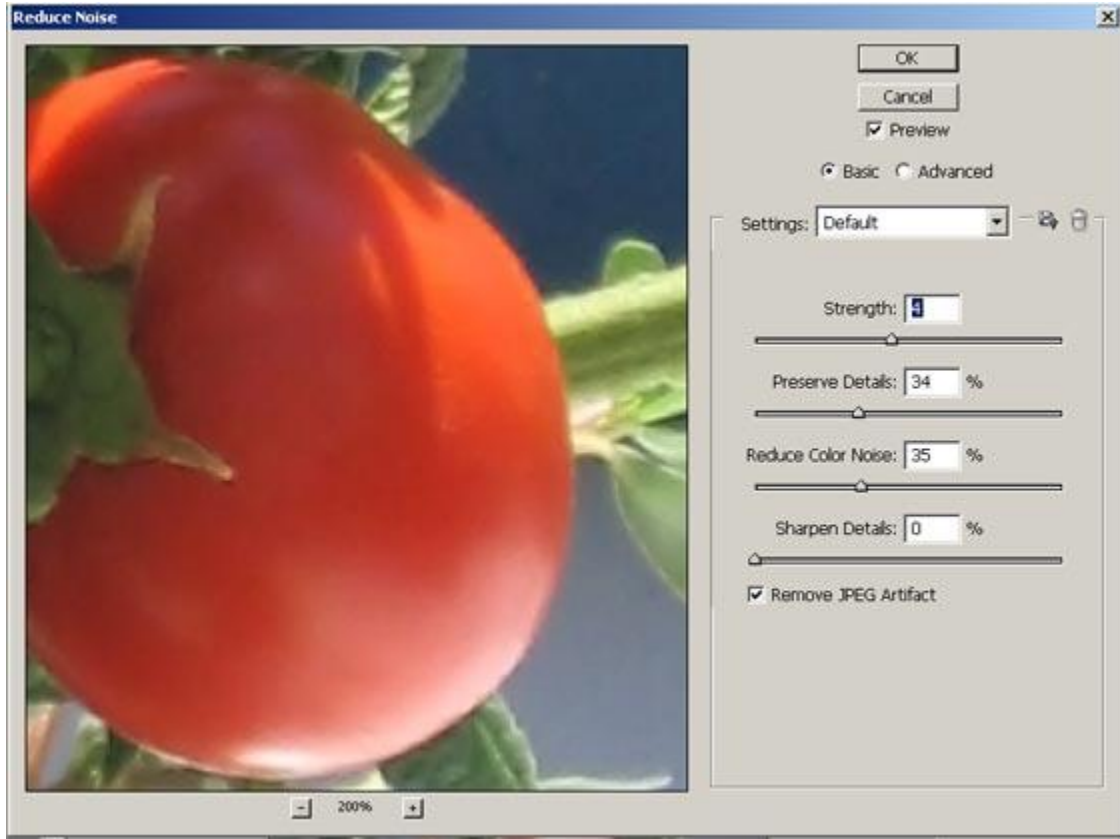
Bu tool a alınca size yeterli gelmeyen yerlerde/aplikasyonlarda mode : Normalden ,darken vb vb ye geçiş yapıp istediğiniz değere ulaşabilirsiniz.
Bu tekniği ilerletince portrelerde hafif cilt yumuşatmalar vb içinde kullanabilirsiniz.

Reduce Noise

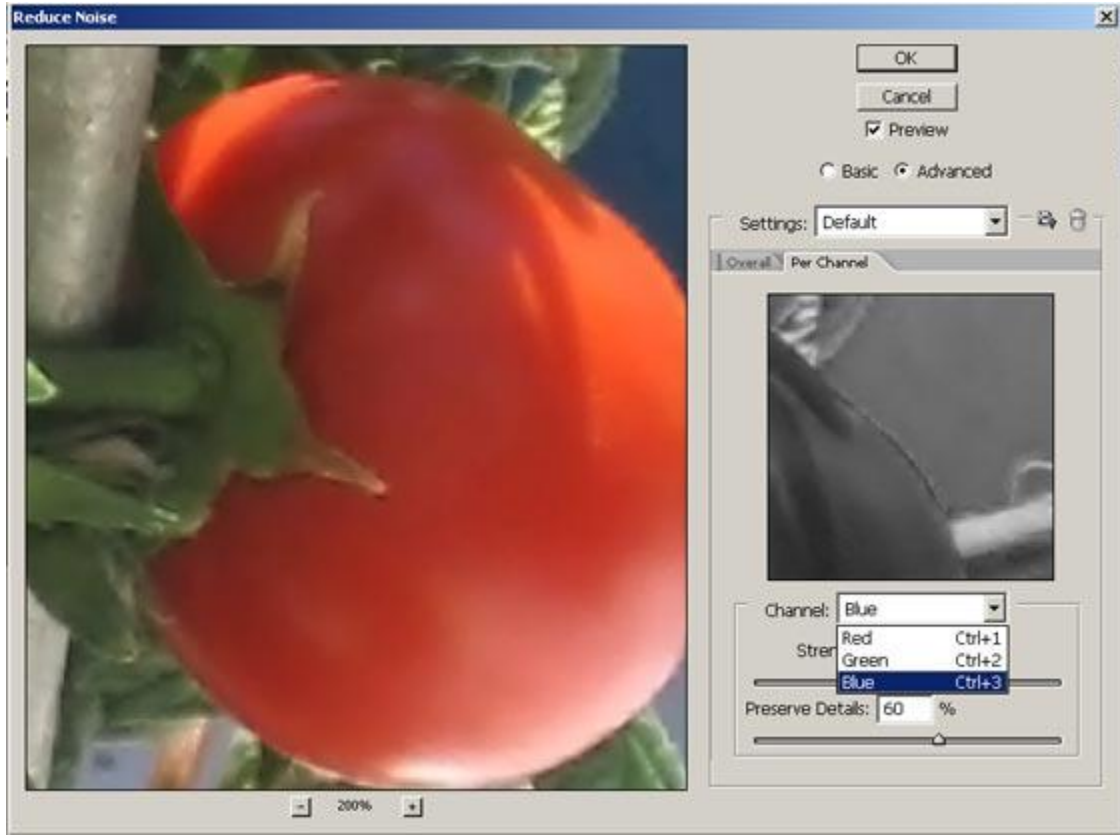
Fotoğraftaki "gürültü"yü noiseyi ortadan kaldırmaya yarayan bir filtre...



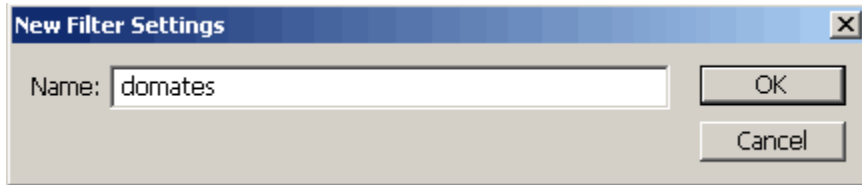
Basic seçili iken ayarlarda yapacağınız değişikliklerin sonuçlarını kontrol edebilirsiniz. Keskinleştirme yapabilirsiniz, genel olarak renklerdeki gürültüyü azaltabilirsiniz.



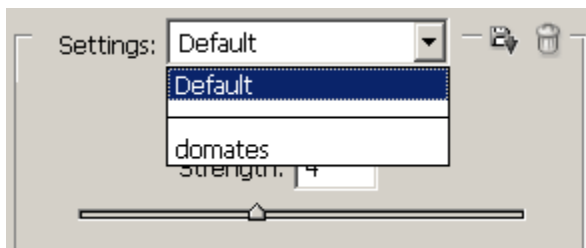
Gelişmiş (advanced) seçeneğine geçip tek tek renk kanallarında çalışabilirsiniz.



Yaptığınız ayarları Settings bölümünün hizasındaki ikona tıklayıp, bir isim vererek kaydetmeniz mümkün.



Daha sonra aynı ayarları başka fotoğraf için kullanabilirsiniz.





Öncesi



Sonrası...

Fotokritik.com'dan alıntıdır

*Buradaki dersler fotokritik.com için hazırlanmıştır.
Kişisel kullanım için kopyalabilirsiniz.*